

檔 號：

保存年限：

高雄市政府教育局 函

地址：83001高雄市鳳山區光復路二段132號
承辦單位：社會教育科
承辦人：王歆昀
電話：07-7995678分機3089
傳真：07-7406590
電子信箱：mwal79@kcg.gov.tw

受文者：高雄醫學大學

發文日期：中華民國109年5月15日

發文字號：高市教社字第10933878600號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：簡章及報名表 (109051500033_34893387_10933878600A0C_ATTCH3.pdf, 109051500033_34893387_10933878600A0C_ATTCH8.odt)

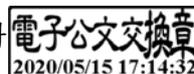
主旨：有關高雄市政府捷運工程局及高雄捷運公司聯合主辦「美麗大港埔，再現新風華」圓環地景改造創意徵圖活動，請鼓勵貴校學生踴躍參加，如說明，請查照。

說明：

- 一、依據高雄市政府捷運工程局109年5月6日高市捷綜字第10930705700號函辦理。
- 二、大港埔圓環商圈為80年代高雄市區最繁榮地段，因時代變遷及生活圈移轉而逐漸沒落，傳統商圈經濟發展受到嚴峻考驗，如何再現大港埔風華，為目前重要議題。捷運美麗島站扮演高雄重要交通轉運站角色，本徵圖活動係希望透過美麗島站地面層景觀活化再造計畫，利用創意吸睛之特色建築景觀或裝置藝術，期許未來吸引地下捷運人潮延伸至地面層之周邊商圈，藉此活絡並帶動商圈經濟發展。
- 三、旨揭活動分高中職學生、大專社會2組，報名日期自即日起至109年6月17日（星期三）下午5時止，詳情可至高雄捷運全球資訊網<https://www.krtc.com.tw/>下載，相關問題可洽徵圖工作小組陳先生（02）77308830分機2019。
- 四、檢送徵圖活動徵件辦法簡章、報名表各1份。

正本：本市公私立高中職、本市大專院校

副本：高雄市政府捷運工程局、本局社會教育科



收文文號：1090005108

(附件1)

「美麗大港埔，再現新風華」圓環地景改造創意徵圖活動

報名表

報名組別	<input type="checkbox"/> A組：大專社會組 <input type="checkbox"/> B組：高中職學生組(需提供學生證掃描檔)	
	註：請擇一勾選，一張報名表只能報名一組	
參賽者姓名/單位名稱：	團隊代表人： 連絡電話(手機)： 電子信箱：	
<p>茲保證遵守「美麗大港埔，再現新風華」圓環地景改造創意徵圖活動之各項規定，同時證明提送資料皆正確無誤，且同意將此作品提供貴單位之相關攝影、宣傳、印刷、公開展覽及公開播送之用途。另，本人保證參加競賽之作品為原創，未曾公開發表與銷售，且無仿冒或侵害他人智慧財產權情事。若有侵害他人智慧財產權等法律責任，概由本人擔負。</p> <p>此致 高雄捷運公司</p> <p style="text-align: right;">自然人或授權代表人簽名：</p> <p style="text-align: right;">西元2020年 月 日</p>		
※ 寄出申請書以前，請確認下列資料，並請在 <input type="checkbox"/> 內打「v」	評審紀錄 (以下由評選作業工作小組填寫) 書面資料檢核	

A. 文件資料	A. 文件資料
1. <input type="checkbox"/> 報名表 (附件1)	<input type="checkbox"/> 齊全 <input type="checkbox"/> 補正第__項
2. <input type="checkbox"/> 參賽切結書 (附件2)	B. 作品資料
3. <input type="checkbox"/> 報名高中職組需提供學生證掃描檔	<input type="checkbox"/> 已交 <input type="checkbox"/> 未交
B. 作品資料	
1. <input type="checkbox"/> 作品說明表 (附件3)	
2. <input type="checkbox"/> 作品電子檔案	
審核結果	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 未通過

編號
(由主辦單位填寫)

(附件2)

「美麗大港埔，再現新風華」圓環地景改造創意徵圖活動

參賽切結書

本人(本團隊)參加高雄捷運公司之2020「美麗大港埔，再現新風華」圓環地景改造創意徵圖活動，除保證確實了解參賽規則及遵守評審之各項規定外，茲同意並承諾下列事項：

一、傳播權利

主辦單位為推廣本次活動之後續宣傳等事宜，有權將參賽作品及說明文字等各項資料於不限時間、次數、方式使用於各種典藏、推廣、借閱、公布、發行、重製、複製及公開展示播放、上網等及其他一切著作財產權利用行為之權利。

二、作品著作權利

所完成之著作，其著作權於著作完成時，屬參賽者/團隊所有，為免日後發生爭議，其著作權之交易、團隊成員間之關係（委託或授權）等事項，需由成員間自行釐清權責，宜先行以契約約定之，主辦單位概不涉之。

三、責任與義務

- (一) 本人證明各項報名資料所填寫之各項資料確實無誤。
- (二) 參賽作品為自行創作，絕無抄襲、盜用、冒名頂替或侵犯他人權益與著作權等情事，未曾公開發表及未於市面上販售發行。若經檢舉或告發涉及著作權、專利權及其他智慧財產權等之侵害，將同意取消參賽資格，若有得獎亦同意繳還獎金，並自負相關法律責任。此件參賽作品報名表上所列參賽者於三年內皆不得參與本獎徵選，違者喪失競賽資格。
- (三) 同意配合主辦單位舉辦之成果發表會、展覽等相關宣傳。
- (四) 所得獎金應依稅法規定扣繳所得稅。

此致

主辦單位 高雄捷運公司

參賽者或團隊代表人親筆簽名_____

中華民國 2020 年 月 日

編號
(由主辦單位填寫)

(附件3)

**「美麗大港埔，再現新風華」圓環地景改造創意徵圖
活動 作品說明表**

作品名稱：

作品說明:

(請以500個中文字以內，說明作品之設計概念、方法或特色，純文字說明即可，本作品說明表一律以電腦繕打，表格不足之處請自行複製使用)

2020「美麗大港埔，再現新風華」圓環地景改造創意徵圖活動

徵件辦法簡章

壹、目的

大港埔是高市新興區舊地名，當時位處中山、中正路交界的圓環商圈，為 80 年代最繁榮的黃金地段，是高雄最熱鬧的市中心；但大港埔圓環在民國 90 年開始，隨著人口減少、生活圈移轉等因素而逐漸黯淡，礙於時代變遷，捷運所帶來之交通便捷並無實際帶動商圈成長，導致傳統商圈之經濟發展受到嚴峻考驗，如何再現大港埔風華，為目前一大重要議題。

捷運美麗島站為紅、橘線之重要交通轉運站，為協助帶動車站周邊商圈經濟發展，將規劃透過美麗島站地面層之景觀活化再造計畫，吸引捷運人潮延伸至地面層之周邊商圈，期望藉由本徵圖計畫，公開廣徵具有創意特色及吸睛聚眾效果之景觀設計圖，並提供年輕學子揮灑創意的舞台，不僅將教育結合實務，更落實文化教育向下扎根，共同打造「美麗大港埔 再現新風華」之未來願景。

貳、辦理單位

指導單位:高雄市政府

共同主辦:捷運工程局、高雄捷運公司

協辦單位:教育局

執行單位:蔚龍藝術有限公司

贊助單位:聯邦銀行

參、參賽資格

一、國內各高中職及大專院校之相關系所學生(含研究生)及業界相關專業人員，以及相關設計、藝術、工程、建築、景觀、機電、設備...等領域有志之士，皆可參與，依照學籍及身份，分為 A、B 二組別

「A 組：大專社會組」:大專以上學生或相關領域專業人士。

「B 組：高中職學生組」:高中職在學學生(需提供學生證或在學證明)。

二、可由「個人」或「團隊」報名參與，團隊人數以 3 人為限，每人僅限參加一組，每組均須指定一名代表人，主辦單位將與代表人聯繫參賽相關事宜。

肆、競賽主題與範圍：

一、競賽主題：

主題不限，但以不破壞、不遮蔽美麗島站四座玻璃出入口主體為前提，以景觀再造創意設計圖為主，包含景觀、建築、設施改造或新增彩繪、裝置物等主題皆可。呈現「高雄在地特色與價值」之概念，思考如何透過造型、

結構、色彩的創意發想，藉此凝聚藝術注意力，將人潮吸引延伸至地面層之周邊商圈，落實美麗島站地面層之景觀活化再造，創造新議題。

二、設計範圍：

捷運美麗島站 1 號~4 號出口地面層周邊景觀建物及設施(可包含出口外第一排建築外觀)，相關範圍詳如下圖(本圖僅供設計範圍參考)



※參賽者得自行至現場勘察，並以拍照、繪製、建模、測量等方式處理所需之底圖，主辦單位不提供任何圖面。

※圖片來源:高雄市政府都市發展局-市景空拍圖

伍、報名及收件

一、領表及報名方式

詳情請至「高雄捷運全球資訊網 <https://www.krtc.com.tw/>」下載徵件辦法相關簡章資料，依簡章內容填具報名資料及稿件提送。

二、送件方式

(1) 自 2020 年 5 月 7 日 (四) 至 2020 年 6 月 17 日 (三) 下午 5 時止，請連同報名相關資料、作品圖說，電子郵件寄送至「美麗大港埔徵圖信箱：formosastationaward@gmail.com」，(註明：作品報名繳交)，如有其他相關問題詢問，請洽徵圖工作小組 陳先生

(02)7730-8830#2019。

(2) 一旦收件後，參賽者不得以任何理由申請退還或增減任何內容。

三、注意事項：

(1) 為避免截止時間網路塞車，影響權益，敬請提早完成交件，逾時不候。

- (2) 逾時或繳交文件不符本簡章規定者不予評選。
- (3) 寄件時請確實檢查內容，凡有資料不符規定、遺漏、提供不實、偽造變造、作品圖稿未能完整表現等，主辦單位有權不予以採用，不得異議。

陸、繳交檔案規定

- 一、繳交檔案：報名相關資料(附件 1-3)、作品圖說。
- 二、作品繳交重點：作品設計圖說應包含規則整合之可表達設計理念的相關圖面(如平面圖、立面圖、配置圖、透視圖、素描圖、模擬圖、模型照片或繪圖等)、作品名稱、創作理念等說明文字。
- 三、作品圖說：排版以 3 張(含)為限，A2 大小(420×594mm)的橫向呈現，(單張檔案容量限制為 10MB)。
- 四、語言請使用中文，排版文字大小請設定在 14pt 以上。
- 五、上傳作品之注意事項
 - (1) 作品圖說中請不要記載個人及團體等特定名稱。也請不要加入無關作品以外的資料，影響評審審查，如有上述資訊洩漏，主辦單位有權不予以採用，不得異議。
 - (2) 請注意作品圖說中不要上下顛倒的情形發生。

柒、評審標準

項目	比重
構想與創意思考	30%
設計美感	30%
主題特色與故事性	20%
在地連結	10%
實際效益	10%

捌、獎勵方式(獎項及獎金)

A 組：大專社會組	B 組：高中職學生組
金獎 1 名，獎金 25 萬元整，獎狀 1 紙	金獎 1 名，獎金 10 萬元整，獎狀 1 紙
銀獎 1 名，獎金 7 萬元整，獎狀 1 紙	銀獎 1 名，獎金 3 萬元整，獎狀 1 紙
銅獎 1 名，獎金 3 萬元整，獎狀 1 紙	銅獎 1 名，獎金 2 萬元整，獎狀 1 紙

玖、辦理時程 (臺灣時間)

報名及收件	2020年5月7日(四)至2020年6月17日(三)下午5時止，以電子郵件寄送
評選	2020年6月中下旬，擇日辦理
得獎名單公告 頒獎儀式	2020年6月底-7月初，擇日辦理

※ 如有任何異動，請依照官方網站最新公布資料為主。

拾、參賽者之權利義務

所完成之著作，其著作權於著作完成時，屬參賽者/團隊所有，為免日後發生爭議，其著作權之交易、團隊成員間之關係(委託或授權)等事項，需由成員間自行釐清權責，宜先行以契約約定之，主辦單位概不涉之。

拾壹、參賽注意事項及聲明

一、關於主辦單位：

- (一) 主辦單位得視實際情況需要，調整報名、收退件等各項時程。
- (二) 本競賽辦法如有未盡事宜，主辦單位保留最終修改權，並以主辦單位官方網站之最新公告為準，不另行通知。

二、關於參賽作品：

- (一) 參加競賽之作品需為原創，未曾公開發表過，且無仿冒、抄襲或侵害他人智慧財產權情事。獲選之作品事後若經人檢舉，並查證屬實有違反評審作業程序之規定，或有抄襲、仿冒事實者，主辦單位得召集原評審委員會及相關法律顧問審議並作適當之處理，必要時得取消其資格，並追回已頒發之獎金及獎狀，此件參賽作品報名表上所列參賽者於三年內皆不得參與本獎徵選，違者喪失競賽資格。若有侵害他人智慧財產權等法律責任，概由參賽者擔負。
- (二) 參賽作品須於規定期限前送達主辦單位指定收件地址。若繳交參賽作品不齊全，或不符合規定者，主辦單位有權不予受理，亦不辦理退回。

三、關於參賽者：

- (一) 參賽者請先研讀相關資料，並充分了解本比賽之各項規定及要求，且願意完全遵守本比賽競賽辦法之各項規定及條款要求。
- (二) 不得有請託、關說、利誘、威脅或其他干擾評審委員及評審程序之情事。

四、關於得獎者：

- (一) 組隊報名者，其代表人即為獎項發放之送達代表。關於該項獎金之受領與分配，團隊成員請自行協議，並遵循當事人約定，同時需依中華民國所得稅法規定繳交稅金。
- (二) 參賽作品圖像、說明文字與照片無償授權主辦單位辦理之相關推廣活動，配合媒體宣傳報導等事宜。參加者應積極配合相關之宣傳及推廣活動。

拾貳、2020「美麗大港埔，再現新風華」創意徵圖徵件 工作小組聯繫方式

- 蔚龍藝術有限公司 徵圖工作小組 陳先生 收
- 地址：10345 台北市大同區民生西路 290 號 6 樓
- 聯絡電話：徵圖工作小組 陳先生 (02)7730-8830#2019 (週一至週五 10:00-17:00)
- 聯絡信箱：美麗大港埔徵圖信箱 formosastationaward@gmail.com

決行層級：

意見及簽章

承辦單位

擬：

- 一、高雄市政府捷運工程局舉辦「美麗大港埔，再現新風華」圓環地景改造創意徵圖活動，敬請公告周知並鼓勵踴躍參與。
- 二、轉貼學務處首頁校外訊息處周知。
- 三、陳閱後存查。

承辦人：

組長：

課外活動組
計畫人員 陳政伶 0518
0927

學生事務處
課外活動組
組長 陳以德 0518
1040

會辦單位

決行

學務長：

學生事務處
學務長
周汎 0518
1350

分層負責授權
學務處專用章 0518
1350