

檔 號：

保存年限：

國立臺灣師範大學 函

地址：106308臺北市和平東路一段162號

聯絡人：林筱雯

電話：02-77495485

電子郵件：vicky2810@ntnu.edu.tw

裝
受文者：高雄醫學大學

發文日期：中華民國109年8月25日

發文字號：師大演藝字第1091021627號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

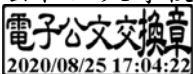
附件：A_2020知音音樂劇大賞比賽辦法20200825 (109082500034_1091021627-0-0.odt)

主旨：檢送「2020知音音樂劇大賞」競賽辦法，歡迎各大專校院
相關系所參與報名，請查照。

訂
說明：

- 一、旨揭競賽自即日起至9月30日報名。為考量疫情之影響，今年分為【現場競賽組】、【影音競賽組】兩組競賽，於11月30日至12月6日於桃園市廣藝基金會廣藝廳舉行。
- 二、歡迎具備製作【華文音樂劇】之大專校院參與，競賽相關資訊請參閱附件。

正本：公私立大專校院

副本：2020/08/25 17:04:22

校長 吳正己

線

收文文號：1090008808

知音音樂劇大賞(2020)

1、 主辦單位：國立臺灣師範大學

**2、 合作單位：廣藝基金會、廣達電腦股份有限公司、
哲騰（北京）文化傳播有限公司**

3、 執行單位：國立臺灣師範大學表演藝術研究所

4、 創辦人暨大會主席：何康國教授

5、 宗旨：

近年來追求「文化創意產業」之聲浪高漲，但有關表演藝術之產業輸出卻始終處於多元發展、欠缺整合性規劃，國立臺灣師範大學表演藝術研究所成立至今 15 年，一向以「產業」為學用目標，故而在「符合國家政策」、「建立表演藝術產業鏈」之精神之下，特別辦理此項活動，期盼能健全產、官、學界共同開發表演藝術市場，以臺灣現有之優勢，建立華人世界優質品牌。

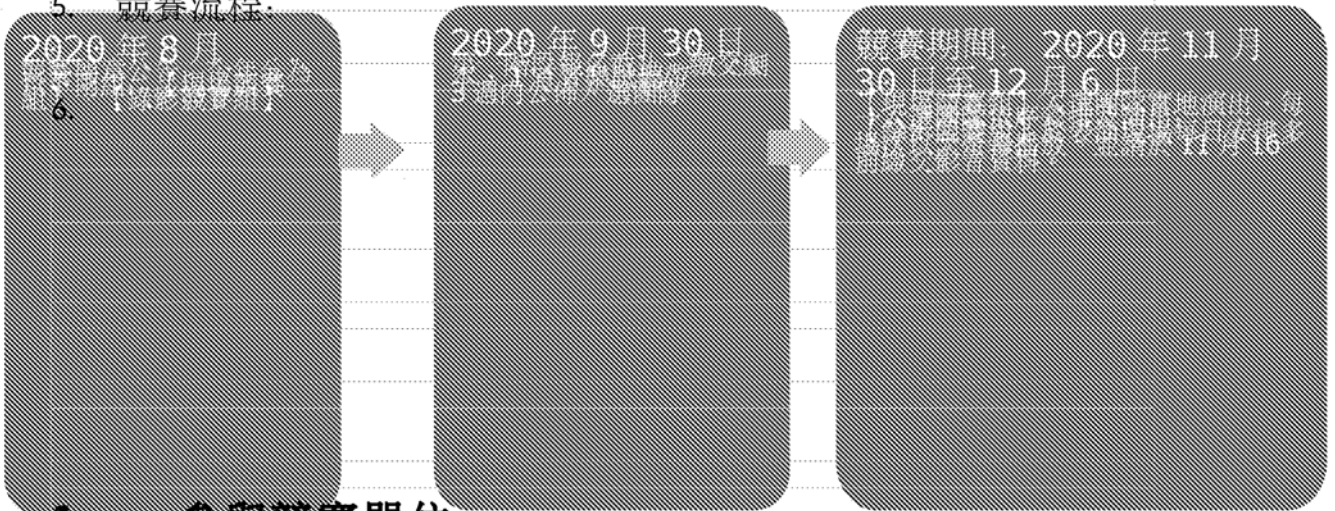
6、 預期效益：

1. 提供表演藝術演員一個平台、資源、媒體宣傳的機會，推廣優質演出。
2. 做為協助戲劇表演系所之學生，年輕編劇導演，人才交流以及進入市場的平台。

3. 完善呈現表演戲劇系所學生畢業後就業的產業鏈。

4. 打造一個表演藝術的平台。

5. 競賽流程：



1、 參與競賽單位：

為考量疫情之影響，今年分為兩組競賽：【現場競賽組】、【影音競賽組】，歡迎具備製作【華文音樂劇】之大學或大專以上之校院參與。若有大陸地區團隊入選競賽，由哲騰（北京）文化傳播有限公司贊助至多三隊、每隊 16 人之來臺旅費；若無法來台，歡迎參與【影音競賽組】。

2、 競賽地點：

桃園市廣藝基金會廣藝廳

3、 執行方式：

- 為考量疫情之影響，今年分為兩組競賽：【現場競賽組】、【影音競賽組】，競賽辦法如下：

1. 考量疫情影響，放寬創作年限為 2018 年 1 月 1 日後之創作，有公演過、或無公演過均可。
2. 2020 年 9 月 30 日前報名，繳交【劇情大綱】以及一首原創歌曲(含歌詞)，經過遴選之後，邀請入選團隊參加 11 月 30 日-12 月 6 日的競賽。
3. 【現場競賽組】以一天一團隊安排，當天上午進場、下午彩排、晚上演出競賽；【影音競賽組】以一天多場次、現場高流明投影播放，視參賽團隊數量安排場次。以上場次均開放現場觀眾免費入場。
4. 每一齣音樂劇長度建議介於 65-80 分鐘、且必須包含至少 6 首以上之歌曲。
5. 演員必須有三分之二以上為報名單位之在學學生，且非在學學生不得為個人獎項之得主。
6. 劇本、音樂創作、舞臺設計、燈光設計、服裝設計、導演可以為非在學學生，但非在學學生不得為個人獎項之得主。
7. 由主辦單位免費提供競賽時之簡易劇場設備、燈光、音響等器材，並提供前臺服務人員。
8. 【現場競賽組】之演出團隊皆可獲免費演出場地、器材使用、工作保險之權益。

9. 所有演出相關之版權由所屬表演團體各自負責，若是有版權爭議，由演出者自行處理。
10. 邀請產業界相關學者專家共同評選，競賽時選出各獎項，優勝隊伍並將獲邀參加於2021年起之兩岸巡演，場次另訂。

1、 獎勵方式：

1. 【現場競賽組】、【影音競賽組】兩組分別評審。
2. 所有參加者將獲頒演出證書以資鼓勵。
3. 邀請知名人士成立評審團，評審方式包括產業界與學術界代表、觀眾票選，從所有演出當中選出獎項，包括「最佳導演」、「最佳原著劇本」、「最佳歌詞」、「最佳歌曲」、「最佳男演員」、「最佳女演員」、「最佳整體呈現」等等各乙名或多名，並頒發證明，評審團有增減給獎項目及數量之裁量權，但在學學生不得為個人獎項之得主。
4. 優勝隊伍將獲邀參加兩岸巡演，所有演出條件另行商定。

1、 報名時間：2020/08/15-09/30。

2、 競賽日期：2020年11月30日至12月6日，詳細彩排以及演出時間待入選隊伍確認後再行公布。唯【影音競賽組】應於11月16日前繳交影音資料，以利賽程安排。

3、 聯絡方式:

1. 報名方法: 填妥附件報名表格後, 寄至國立臺灣師範大學表演藝術研究所, 專案經理: 陳宣, 聯絡電話: 0912463872, 電子郵件: a77200286@gmail.com
2. 場地資訊請查詢廣藝基金會廣藝廳:
<https://www.qaf.org.tw/exhibition.php?act=info>、
3. 活動官網: <http://www.gipa.ntnu.edu.tw/main.php>



附件

知音音樂劇大賞報名表

報名組別：請勾選 【現場競賽組】 【影音競賽組】

學校/系所名稱： _____

劇目名稱： _____ 預估演員人數： _____

聯絡人： _____ 電話與郵件： _____

一、劇情大綱(300字，本表不敷使用時請自行增加)：

二、創作歌曲之歌詞(請另寄歌譜或MP3，歌譜可以手稿或打譜，型式不拘)



學校/科/系/所簽章: _____

日期: _____

請於 2020 年 9 月 30 日前以電子郵件傳送:

專案經理: 陳宣, 聯絡電話: 0912463872, 電子郵件: a77200286@gmail.com

(本表不敷使用時請自行增加)

決行層級：

意見及簽章

承辦單位

擬：
一、國立臺灣師範大學舉辦「2020知音音樂劇大賞」競賽，敬請公告周知。
二、轉貼學務處首頁校外訊息處周知。
三、陳閱後存查。

承辦人：

組長：

課外活動組
計畫人員 陳政伶 0827
1618

學生事務處
課外活動組
組長 陳以德 0827
1637

會辦單位

決行

學務長：

學生事務處
學務長
周汎 0828
0957

分層負責授權
學務處專用章 0828
0957