

檔 號：

保存年限：

## 僑光科技大學 函

地址：40721 台中市西屯區僑光路 100 號

聯絡人：李易宸

電子信箱：ild@ocu.edu.tw

聯絡電話：04-27016855轉2292

傳真電話：(04)27075420

受文者：高雄醫學大學

發文日期：中華民國112年12月18日

發文字號：僑力創字第1120011119號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

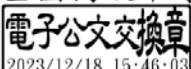
附件：附件 (112121800039\_1121200827\_1\_附件一\_Wacom2D動畫簡章.pdf)

主旨：本校生活創意設計系舉辦「Wacom 2D動畫角色設計與數位創作研習營」，惠請公告並鼓勵貴校設計相關師生踴躍報名參與，請查照。

說明：

- 一、本活動由本校與亞德國際合辦，藉由與業界合作，提供課外學習成長管道，以提升高中職師生了解未來動畫製作趨勢和教學重點。
- 二、活動日期：2024年1月22日(星期一)9：00~16：00
- 三、活動地點：僑光科技大學立信樓122電腦教室。
- 四、報名方式：<https://forms.gle/d8j5cEXYgpUV3WEn9>
- 五、報名時間於 2024年1月20日(星期六)17:00截止，完成個人報名由承辦單位審核後，將發送Line或E-mail通知，始確定報名成功。
- 六、全程參加研習者，提供研習證明1份。

正本：全國高級中等學校、各公私立大專校院

副本： 2023/12/18 15:46:03

收文文號：1120014461

## 2024 全國大專院校及高中職師生 Wacom 2D 動畫角色設計與數位創作研習營

- 主辦單位** 僑光科技大學生活創意設計系
- 承辦單位** 亞德國際
- 研習目的**
1. 提昇學校教師與學生專業設計及教學能力。
  2. 協助促進教師與學生的動畫人物設定與創作能力，瞭解數位時代創作新趨勢，提升『角色設計』人才的培養能力
- 研習對象** (本活動提供 8 小時研習證明書)
1. 各高中職、大專校院各設計群或多媒體及其他相關科系教師或學生，或有興趣參加之學校行政教師及教職人員皆可。
  2. 對動畫角色設計領域與數位創作有興趣之學生。
- 活動聯絡人** 亞德國際：鄭義盟 行動：0928-855-919 LineID:0928855919  
James19675699@gmail.com
- 研習重點**
1. 提昇學校教師及優秀學生專業教學能力與培養術科設計人才。
  2. 提供教師與學生了解未來動畫製作趨勢和教學重點，使教師及學生順利與業界接軌。
  3. 提供教師與學生進修成長的管道。
- 報名方式**
1. 請填寫報名表單：<https://forms.gle/d8j5cEXYqpUV3WE9>  
報名截止日 113/1/20 下午 5：00 止。
  2. 完成個人報名由承辦單位審核後，發 mail 或電話通知，始確定報名成功。
  3. 若報名人數不到 30 位，會擇期再舉辦。
- 研習時間** 2024/01/22 (星期一上午 9:00) 詳細請參考研習課程表。
- 研習地點** 僑光科技大學立信樓 122 電腦教室

● 活動日期：1/22 (一) 電腦動畫腳色設計及數位創作

項次	課程名稱	時間	講師
1	使用者介面設計介紹	09:10-10:00	陳書屏老師(小思)
2	Clip studio paint介面設計相關工具說明和應用	10:10-11:00	
3	Csp繪圖實作練習與相關工具說明和應用	11:10-12:00	
中午休息12:00-13:10			
4	繪製貼圖與動態貼	13:10-14:00	陳書屏老師(小思)
5	繪製貼圖與動態貼圖_2	14:10-16:00	

### 小思老師 - 巨匠電腦專任講師



ViewSonic

## 數位電繪設計教師研習營

### PIXLR 設計軟體操作實務應用

7/21(五) - PIXLR設計軟體操作實務應用  
小思老師 - 巨匠電腦專任講師

講師經歷：

- PAINTER國際認證課程講師
- 百萬亞瑟王手機遊戲卡牌繪製
- 少女小說文庫封面及內頁繪圖
- 少女流行雜誌漫畫及插圖

在這堂課你可以將學習到：

1. 工作站模板的設計和應用
2. 入門版操作圖像去背、圖片拼貼，進而即時組合圖像設計
3. 進階版操作濾鏡和特效以及AI圖像生成



