

檔 號：

保存年限：

教育部 函

地址：10051臺北市中山南路5號
聯絡人：廖窈萱
電話：02-7736-6223
Email：vivian@mail.moe.gov.tw

裝

受文者：高雄醫學大學

發文日期：中華民國107年5月1日

發文字號：臺教師(一)字第1070061789號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：活動海報、課程表DM-2、課程表DM-1

(310902000Q0000000_1070061789_Attach1.jpg,

310902000Q0000000_1070061789_Attach2.jpg,

訂

主旨：轉知桃園市政府藝文設施管理中心辦理「2018桃園鐵玫瑰音樂節」系列活動之「鐵玫瑰熱音賞」樂團大賽及「鐵玫瑰音樂學院」課程，請鼓勵所屬各高中職及大專院校學生踴躍報名參與，請查照。

說明：

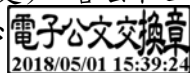
- 一、依據桃園市政府藝文設施管理中心107年4月24日桃市藝設推字第1070001347號函辦理。
- 二、「鐵玫瑰熱音賞」樂團大賽報名自即日起至7月31日（星期二）止，高校組及社會組（含大專院校）總獎金計新臺幣50萬元整，優勝樂團並可獲得Live House及鐵玫瑰音樂節大舞台之演出機會。
- 三、鐵玫瑰音樂學院為推廣音樂創作，舉辦系列免費課程：
 - (一)大師講堂-音樂分享會：邀請音樂大師於該中心舉辦5場音樂專業講座及現場演出之音樂分享會。
 - (二)創作培訓班：針對音樂創作者提供為期2個月之專業培訓課程，通過甄選錄取後學費全免，報名自即日起至6月14日（星期四）止，歡迎對音樂創作有興趣者報名參加。
- 四、活動相關資料請參照附件，請協助公告於各校網站及校內宣傳管道，鼓勵音樂相關科系及社團學生參加。

線

收文文號：1070004539

正本：各直轄市及縣市政府教育局(處)、各公私立大專校院(含大學系統)

副本：桃園市政府藝文設施管理中心



裝

訂

線

TAOYUAN 桃園
IRON ROSE 鐵玫瑰
MUSIC FESTIVAL 音樂節
音樂學院

大師簡介

音樂與文學是相輔相成、一體兩面的藝術。由資深音樂人與作家共同參與，從樂壇巨擘到新生代音樂人，從文學巨擘到新生代作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。邀請多位資深音樂人與作家，共同探討音樂與文學的相互關係。



桃園 鐵玫瑰 音樂節

TAOYUAN
IRON ROSE
MUSIC FESTIVAL

音樂學院

大師講座

大師講堂

活動對象：一般社會大眾自由參加。
講堂地點：桃園展演中心大廳(桃園市虎崙區中正路188號)

創作培訓班

培訓對象：對音樂創作有興趣之學生及社會大眾，每週4課時，共16週。
上課地點：811、812 臺北城市科技大學(臺北市松山學園路99號) 825 樂子舞廳(新北市中和區廣安路109號1樓)
其他日期將在桃園展演中心(桃園市桃園區中平路1188號)
報名方式：請洽 03-27211111 鐵玫瑰音樂學院查詢
報名日期：107年5月14日至6月14日。



主辦單位：桃園市政府、桃園市文化局、桃園市立美術館、桃園市立圖書館、桃園市立美術館、桃園市立圖書館、桃園市立美術館、桃園市立圖書館

活動名稱：QR CODE

創作培訓班

TAOYUAN

SIC FESTIVAL

培訓對象 報名方式 詳情請洽2018總及流行音樂部組委會

0707 掌握A & R 秘技，邁向經典創作之路
許忠誠
本期的「A & R Artists and repertoire」經驗都集中在大公司手中，但隨著時代演進，A & R 知識已變成為當代獨立音樂人必備的專業知識...

0811 完成度超高的編曲DEMO真難練
許在瑛
「編曲」是將原本平凡的旋律化為令人驚嘆的傑作，這些成為收錄白金的碟主者，你必須了解藉由軟體與DRC製作，本碟收錄的DEMO，其實都是經過多次修飾，除了達到專業的錄音標準...

0708 音樂人必修的旋律素描課
楊子傑
一首好聽的歌，萬分重要與否，一經文藝的潤色，確實讓我們感到自憐自愛，並以此等知名歌手合作進行創作人編了後來到創作培訓班，曾與林在暉多年對面音樂美感的經驗...

0818 站上舞台演說世界
鄭峰昇
從女團盛世後起而漸衰，從沈冠華林一強場到黃泰海邊，臺灣樂團「四分三」帶著狂瀾吉他手鄭峰昇(阿洋)的帶領之下，隨著沈冠華離世北漂累積了無數次痛流淚的經驗...

0728 職業編曲秘技，即刻強化你的作詞力！
吳翹翹
想成為專業人詞的創作人，除了創作出優秀的旋律，更必須創作出動人的歌詞才能感動人心...

0825 錄音室現場實習課
楊子傑
音樂製作一直都是一個非常專業且具備技術的行業，為了帶給學生最實用的專業知識，我們將邀請資深錄音師現場指導實習...

0804 這次，換你當自己的製作人！
阿沁
音樂圈知名的製作人阿沁，可以說，今年首次來到錄製現場培訓班，這次課程阿沁將與多位專業製作人與在音樂節目培育的經驗...

0909 作品的呈現與討論
廖慶豐
廖慶豐，將會與一班到課的學員們的作品進行討論，透過大師的指點與討論分析，並進行一場成果演出。

上課地點

0608 陳子鴻的音樂奇遇記~夢想與專注力
陳子鴻
歌人社會很現實，在當時還是不被正統的媒體所接納，卻成為此道兩岸的流行音樂金主製作人...

1019 令人動容的原住民古調
吳忠
於「吳忠樂家」這個組合中相遇，到後來和吳忠家與人組Daniel一起合作，臺灣原住民音樂人吳忠以臺灣原住民古調為主...

0810 那些令人動容的電影配樂
陳國華
羅兵帶給歌迷非常感動的音樂人陳國華，這次要與大家分享他從業以來所寫的配樂，除了一首首扣人心弦的知名電影樂曲之外...

1109 客語歌曲的創新之路
羅文裕
客語歌曲愛好者們！今年，我們邀請到金曲獎「最佳客語歌手獎」得主羅文裕加入錄製現場培訓班...

0914 臺灣樂團的全球長征之旅
Doris
若提到全球華語圈中真正佔得一席之地的事業，那非以臺灣樂壇為代表莫屬，而身為臺灣「長青」的樂隊文化影響的東方音調...

0620 玩團這條路
羅文裕
黃漢邦常常被譽為擔任在在與片裡樂團的鼓手，想必是站在樂壇的最後方守護著大家，讓人覺得「四分自備」的鼓手一詞...

0522 在兄弟本色與國產之後引領潮流的音樂製作人經驗談
穆依思
如家成十幾年又崛起的樂壇新勢力，早已在全世界造成熱潮多年，在臺灣，也有一群傑出音樂人致力推廣樂壇及電子音樂...

0606 我認真開心的音樂人生
黃大偉
音樂，不僅能令自己開心，也能令別人開心，但做音樂，是一門嚴肅且認真的學問...

0620 玩團這條路
羅文裕
黃漢邦常常被譽為擔任在在與片裡樂團的鼓手，想必是站在樂壇的最後方守護著大家...

上課地點



TAOYUAN 桃園
IRON ROSE 鐵玫瑰
MUSIC FESTIVAL 音樂節

2018

音樂學院
大師講堂

音樂分享會

桃園展演中心大廳

邀請陳子鴻、陳國華、閃靈Doris、吳恩、羅文裕，共5位樂壇大師，現場結合講座及音樂表演，歡迎免費自由參加！
講堂日期：6月到11月共5場，場次請至官網查詢。

校園種子站

萬能科技大學、中原大學、開南大學

邀請梯依恩、黃大煒、四分衛緯緯3位樂壇大師。
講堂日期：5月到6月共3場，場次及地點請至官網查詢。
三場校園種子站活動對象：僅限於舉辦之所在大專院校全體師生自由參加。

創作培訓班

邀請薛忠銘、阿沁、四分衛虎神、許恆瑞、楊子樸、吳易緯專業音樂人，針對A&R製作、詞曲創作、編曲錄音等主題授課，共同打造樂壇下一位創作巨星，歡迎對音樂創作有興趣者，報名參加！

課程期間：為期8週(7-9月週六或日上課)，通過甄選，錄取後學費全免(保證金3,000元)

報名期間：即日起至**6月14日**截止
(請至官網下載報名表)



總獎金 高達**50萬元**

報名期限：即日起至**7月31日**止(請至官網下載報名表)
比賽日期：複賽/高校組 9月8日(六) 社會組9月9日(日)
決賽/高校組 10月6日(六) 社會組10月7日(日)

鐵玫瑰熱音賞
樂團大賽

2018鐵玫瑰音樂節官網 <http://ironrose.afmc.gov.tw/2018/>

活動官網 QR CODE



指導單位：桃園市政府 桃園市議會 主辦單位：桃園市政府文化局 桃園市政府藝文設施管理處 承辦單位：鐵玫瑰製作 廣告